

The Center for Cross-Cultural Study

PROGRAMA: MAY 2021 ONLINE

CURSO: SPAN 202VP - INTENSIVE INTERMEDIATE SPANISH LANGUAGE & CULTURE

PROFESORA: Carmen Dorado Ángel

CORREO-E: carmen.dorado@spanishstudies.org

OBJETIVOS DEL CURSO

El objetivo principal de este curso es que el/la estudiante de nivel intermedio de español desarrolle sus habilidades de comunicación en la lengua que está aprendiendo mediante un trabajo de ejercitación en las diferentes destrezas lingüísticas de recepción y producción (interacción oral y escrita, comprensión oral, comprensión lectora, expresión oral, expresión escrita). Por tanto, irá encaminado a que, de una manera global, **progrese y mejore en su capacidad de comprensión y expresión tanto oral como escrita.**

Al mismo tiempo y conjuntamente con lo anterior expuesto, se persigue realizar un acercamiento a **diferentes aspectos de la cultura española** no sólo de manera informativa en lo referente a su literatura, historia, arte, música etc. sino que también se considera esencial que el/la estudiante sea consciente de la importancia que **el factor sociocultural** tiene en la comprensión y emisión de enunciados adecuados al contexto de la comunicación.

ESTRUCTURA

El curso se impartirá en línea (online) y para que el/la estudiante logre de forma satisfactoria los objetivos generales arriba descritos, seguiremos un enfoque **comunicativo, orientado a la acción, a través de tareas** que le posibiliten usar la lengua que está aprendiendo. La lengua utilizada en la clase y en todas las actividades que se lleven a cabo durante el curso, **será exclusivamente el español.**

Las actividades del curso irán fundamentalmente orientadas hacia:

- **La obtención y el análisis de la información contenida en textos auténticos orales y escritos** mediante lecturas, audiciones, visionados de películas y videos.
- **La interacción y el desarrollo de la expresión orales y escritas** escribiendo mensajes, cartas, composiciones; haciendo presentaciones orales; manteniendo conversaciones y debates; comentando, analizando y contrastando imágenes; realizando juegos, respondiendo cuestionarios; creando y representando diálogos situacionales.

- **La reflexión sobre el sistema lingüístico del español** mediante ejercicios controlados de práctica gramatical y léxica; nubes de palabras y ejercicios basados en asociaciones léxicas para presentar y contextualizar un tema, ampliar y practicar el vocabulario.
- **El conocimiento del componente cultural** con lecturas de textos orales y escritos procedentes de diferentes fuentes y registros, visionado de imágenes, programas de televisión, videos, películas etc.; audiciones de documentos sonoros, canciones, poemas; visitas virtuales a lugares de interés cultural.

La profesora será la encargada de planificar, organizar, guiar y observar el proceso de realización del trabajo, además de aportar la información necesaria para los/las estudiantes.

Los/las estudiantes realizarán su trabajo de **forma individual, en pareja y en grupo**.

LIBRO DE TEXTO

La profesora facilitará el material e indicará los enlaces a los recursos en red necesarios para la realización del curso.

BIBLIOGRAFÍA

Alonso Raya, A. Gramática básica del estudiante de español. Barcelona: Difusión, 2005

Castro Viudez, F. Aprende gramática y vocabulario 2 y 3. Madrid: SGEL, 2004

Cortés, M. Guía de usos y costumbres de España. Madrid: Edelsa, 2003

M Ramoneda, A. El libro de los verbos. Uso conjugación y dudas. Madrid: Alianza Editorial, 2006

<http://cvc.cervantes.es>

<http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/default.htm>

<http://cvc.cervantes.es/ensenanza/ese/default.htm>

www.difusion.com

<http://www.aprenderespanol.org/>

<http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html>

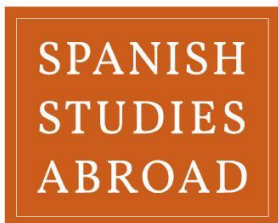
http://www.todo-claro.com/c_index.php

<http://www.practicuemos.com/pdfs/ejercicios-espanol-1.pdf>

<http://www.practicaespanol.com/>

EVALUACIÓN

La asistencia a las clases es obligatoria. No asistir a una clase afectará negativamente a la



The Center for Cross-Cultural Study

nota de participación, excepto que la ausencia sea plenamente justificada por enfermedad o impedimento grave.

Por otra parte, el/la estudiante deberá escribir **dos composiciones** y hacer **dos presentaciones orales** en las fechas que aparecen en la programación específica.

Igualmente.

A mitad de curso se hará **una prueba escrita** donde se evaluarán los contenidos vistos hasta ese momento.

Por último, habrá un **examen final** que será acumulativo de la materia que se haya estudiado durante el curso.

Un "Incomplete" sólo será concedido por la Directora Residente con el consentimiento del profesor y sólo en caso de extrema gravedad.

1) Participación	25%
2) Prueba escrita	20%
3) Presentación oral	15%
4) Composiciones	20%
5) Examen final	20%

OTROS REQUISITOS

Para este curso usaremos la plataforma **Classroom de Google**.

Al comenzar el curso cada estudiante tendrá una reunión individual con la profesora por **Google Meet** y dos veces a la semana tendremos una clase "en vivo" de todo el grupo por el mismo medio. El horario de la reunión individual será comunicado con antelación suficiente.

Las **clases grupales "en vivo"** serán **los martes y los jueves de 18:00 a 20:00, hora española**.

Los lunes y los miércoles la profesora subirá a la plataforma todo el material necesario con las instrucciones y los requisitos específicos de cada una de las tareas.

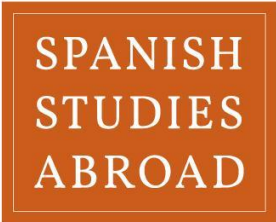
Los **viernes** habrá un "**fórum**" de 1 hora donde los/las estudiantes podrán hacer comentarios, preguntar y resolver dudas.

Fechas	Contenidos/Actividades
Del 3 al 7 de mayo	UNIDAD 1: Las cosas y yo. Lo típico/tópico español
	<ul style="list-style-type: none">❖ Contenidos funcionales: Describir objetos. Describir el carácter. Expresar causa. Hablar de necesidades, gustos y preferencias. Hablar de hábitos relacionados con objetos.❖ Contenidos lingüísticos:

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Gramatical. El verbo tener y los artículos. Pronombres de objeto directo. Frases relativas. Complementos del nombre. ◦ Léxico. Objetos. Adjetivos para describir el carácter. Los verbos <i>llevar, tener</i> y la construcción <i>tener que</i> ❖ Contenidos culturales: Objetos típicos de diferentes países y sus posibles equivalentes en España. Los inventos españoles. ✚ Tarea final <ul style="list-style-type: none"> ◦ Presentar objetos típicos de España. ◦ Presentar a un personaje y su relación con las cosas.
<p>Del 10 al 14 de mayo</p>	<p>UNIDAD 2. Las casas y el espacio</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contenidos funcionales: Hablar de una vivienda. Situar en el espacio. Preguntar indirectamente. Valorar una propuesta. ❖ Contenidos lingüísticos: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Gramatical. <i>Ser, estar, hay. Estar + participio.</i> Frases interrogativas indirectas. Frases condicionales con <i>si</i> ◦ Léxico. La vivienda. Marcadores de lugar. El verbo parecer. La palabra <i>casa</i>. Modificadores del adjetivo: <i>súper-especialmente...</i> ❖ Contenidos culturales: Algunas ciudades de España. Una vivienda típica en España. Los castillos de algunas comunidades autónomas. Los palacios sevillanos. ✚ Tarea final <ul style="list-style-type: none"> ◦ Grabar un vídeo presentando vivienda española. ◦ Comentario sobre una visita virtual a un palacio andaluz/un castillo de España.
	<p>UNIDAD 3. La vida y la obra. La cultura española con mayúsculas</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contenidos funcionales: Hablar de hechos importantes en la vida de una persona. Situar un hecho en el tiempo. ❖ Contenidos lingüísticos: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Gramatical. El pretérito indefinido. El indefinido de los verbos <i>hacer, ser, ir</i>. Contraste entre el pretérito perfecto y el indefinido. Algunas perífrasis verbales: <i>empezar a, dejar de, etc.</i> ◦ Léxico: Vocabulario para relatar la biografía de una persona. Fechas. Marcadores temporales. ❖ Contenidos culturales: Biografía de algunas personas españolas con relevancia en su profesión o su dedicación. ✚ Tarea final: composición (12 de mayo) <ul style="list-style-type: none"> ◦ Escribir las biografías de la clase ✚ Prueba escrita (14 de mayo)
<p>Del 17 al 21 de mayo</p>	<p>UNIDAD 4: Ir de compras/hacer la compra</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contenidos funcionales: Hablar de hábitos de consumo. Valorar. Comparar. Elogiar y reaccionar ante un elogio. Destacar un elemento sobre otros. ❖ Contenidos lingüísticos: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Gramatical. Comparativos. Frases exclamativas. Cuantificadores <i>-varios, muchos-etc.</i> Superlativo. ◦ Léxico. Hábitos de consumo. Vocabulario sobre las compras. Prendas de ropa. Alimentación. Pesos y cantidades. <i>Comprar, comprarse, comprarle.</i> ❖ Contenidos culturales: Tiendas y Supermercados en España. Mercadillos y mercados. ✚ Tarea final <ul style="list-style-type: none"> ◦ A partir de una lista de las compras de la semana, decidir si somos una clase consumista ◦ Comparar las tiendas y supermercados de España con los de nuestro país. ✚ Visita virtual a un mercado

	<p>UNIDAD 5:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contenidos funcionales: Expresar acuerdo y desacuerdo. Valorar. Comparar cómo eran las cosas antes y cómo son ahora .Hablar de hábitos en el pasado. ❖ Contenidos lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> Gramatical: Pronombres de OI. Estar + gerundio. El pretérito imperfecto, verbos regulares e irregulares. Contraste entre indefinido e imperfecto Léxico: Comunicación. Tecnologías de la comunicación. El verbo hablar. Otros verbos de lengua Contenidos culturales: Hábitos relacionados con la comunicación. Cambios sufridos en los hábitos cotidianos de los jóvenes españoles. ✚ Tarea final: Composición 2 (21 de mayo) <ul style="list-style-type: none"> ◦ “Mi rutina de antes y la de ahora”
<p>Del 24 al 28 de mayo</p>	<p>Unidad 6: Similitudes y diferencias. El choque cultural</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contenidos funcionales: Invitar, aceptar una invitación, excusarse por no aceptar. Quedar con alguien. Ofrecer ayuda. Presentar a alguien. Elogiar. Describir y valorar. Hacer recomendaciones impersonales ❖ Contenidos lingüísticos <ul style="list-style-type: none"> ◦ Gramatical. <i>Cuando</i> + presente de indicativo. <i>Me parece</i> + adjetivo + infinitivo <i>Es</i> + adjetivo + infinitivo. Perífrasis verbales: <i>hay que, tener que, soler</i> + infinitivo. <i>El mismo</i> ◦ Léxico. Hábitos culturales. El verbo <i>hacer</i>. Diminutivos y Superlativos. ❖ Contenidos culturales: Una reunión con amigos en España. Choques culturales. Algunas fiestas de España. Formas de dirigirse a alguien. ✚ Tarea final Pensar en formas de actuar ante choques culturales. Presentación oral: presentar una fiesta tradicional española



The Center for Cross-Cultural Study

	 Repaso
28 de mayo	EXAMEN FINAL