

SPAN 312 A Lectura y Redacción Avanzado

Clara Cavanillas Gómez

Oficina: Edificio 25, planta baja

Email: ccavgom@acu.upo.es

Tutorías: Lunes y miércoles de 13:30 a 14:00

(previa cita)

Información de la asignatura:

Primavera 2017

Martes y jueves

De 9:00 a 10:20

Descripción de la asignatura

Este curso desarrolla habilidades de lectura y escritura a través de redacciones, ensayos, y debates sobre artículos y otras lecturas. También se estudian puntos gramaticales avanzados (a un nivel B2) para conseguir una mejor precisión lingüística.

Esta asignatura está diseñada para estudiantes que han cursado al menos tres o cuatro semestres de español en la universidad.

Objetivos y metodología

Esta asignatura está dirigida a alumnos que desean conseguir un alto dominio del español escrito a través del uso de estructuras más complejas, obteniendo una mayor riqueza de vocabulario, desarrollo discursivo y adecuación en el empleo de los distintos registros. Para ello se integrarán los conocimientos lingüísticos y socio-culturales con la adquisición de estrategias de comprensión lectora y de expresión escrita, así como con la práctica oral.

Por una parte, se prestará particular atención al desarrollo de las estrategias de comprensión lectora mediante el análisis de textos de variada naturaleza. Con dicho análisis se pretende impulsar no sólo los conocimientos léxicos y gramaticales del alumno, sino además su competencia textual (coherencia y cohesión) y pragmática (tipos y géneros textuales, variedades lingüísticas).

Por otra parte, se practicará la destreza de la expresión escrita mediante la producción guiada de composiciones dentro y fuera del aula. A este nivel es importante que el alumno sea capaz de manejar con soltura estrategias y recursos lingüísticos, adaptando el estilo a diversas clases de textos (descriptivos, narrativos, expositivos y argumentativos).

Libros/material de clase

- **Cuadernillo de fotocopias SPAN 312** Lectura y Redacción Avanzado. Disponible en la **copistería** de la universidad, edificio 17.
- **Libro de lectura:** *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta. Ed. DEBOLSILLO.

Podrán comprar el libro de lectura en la **papelería** de la universidad, edificio 17.

Políticas generales de la asignatura

Mantén apagado tu teléfono móvil durante las horas de clase. No se permite el uso de móviles/ordenadores en clase a menos que sea requerido por el profesor para una tarea concreta.

Faltas de asistencia: se pasará lista en cada clase. Es necesario tener en cuenta que a partir de la 4ª falta sin justificación (**solo se justifican las faltas mediante un certificado médico**) la nota final se verá rebajada en medio punto.

Puntualidad: se espera puntualidad por parte de los estudiantes, **llegar tarde bajará la nota de participación, si llegas más de 10 minutos tarde contará como ½ falta** y a partir de **30 minutos tarde contará como falta completa**. Además, ningún estudiante podrá entrar en el aula después de la primera ½ hora de clase.

Es necesario tener en cuenta que a partir de la 4ª falta sin justificación (**solo se justifican las faltas mediante un certificado médico**) la nota final se verá rebajada en medio punto.

Cuatro Faltas - 5%
Cinco Faltas..... - 10%
Seis Faltas.....SUSPENSO

Exámenes: los exámenes se realizarán en clase en la fecha anunciada, salvo en caso de ausencia justificada por un médico. Si esto sucediera, el examen tendrá lugar en la semana siguiente a la recuperación del alumno y su vuelta a clase.

Evaluación

La calificación final de esta asignatura consta de los siguientes apartados:

A) Redacciones (6 textos) **Total 30%**

- 1.- Texto expositivo con conectores**
- 2.- Artículo periodístico**
- 3.- Texto humorístico**
- 4.- Texto Narrativo**
- 5.- Crítica de cine**
- 6.- Poesía**

Formato de las redacciones:

- deberán tener la extensión acordada (entre 400 y 500 palabras) a no ser que se indique lo contrario.
- las composiciones deberán usar un léxico, gramática, uso de los conectores, acentuación y puntuación, etc. acordes con el nivel del curso. (mostrando un uso “avanzado” del español).
- el alumno deberá respetar la estructura del tipo de texto en cuestión (siguiendo las pautas del cuadernillo de clase para cada uno).

La evaluación de los textos tendrá en cuenta los siguientes elementos:

- **Contenido** (coherencia de ideas, cohesión) – 2 puntos
- **Estructura** (el texto contiene los elementos estudiados en clase para cada tipo de textos: narrativa, noticia, etc.) - 3 puntos
- **Gramática** (el alumno hace uso de estructuras gramaticales de nivel avanzado en general y las especificadas por el profesor en particular) – 3 puntos
- **Léxico** (del nivel apropiado)- 2 puntos

B) Examen de mitad de semestre **Total 20%**

C) Examen final **Total 20%**

Se preguntará sobre cualquier tipo de texto estudiado en clase + libro de lectura

D) Libro de lectura **Total 15%**

Esta nota estará formada por varios elementos:

- **Trabajo en clase** sobre el libro de lectura: preparar las preguntas sobre los capítulos del libro, comentar diferentes aspectos del mismo con los compañeros, expresar la opinión personal sobre el mismo, etc.
- **Preguntas a desarrollar sobre el libro de lectura en los exámenes.**

E) Participación activa **Total 15%**

Se entiende por participación activa:

- **Mostrar interés** expresando ideas o haciendo preguntas sobre los temas discutidos en clase.
- **Trabajar en equipo** o en pareja de forma activa.
- Entregar puntualmente las tareas.
- **Asistir siempre** a clase y **ser puntual**.*

En otras palabras, la **nota final** depende de:

- | | |
|------------------------------------|------------|
| • 6 Composiciones para nota | 30% |
| • Examen mitad de semestre | 20% |
| • Examen final | 20% |
| • Libro de lectura | 15% |
| • Participación activa | 15% |

TOTAL: 100%

Tareas y Fechas límites: las tareas se comprueban y corrigen en cada clase. Algunas tareas serán entregadas al profesor para su corrección. **NO SE ACEPTAN TAREAS FUERA DE PLAZO**, por tanto, los trabajos serán entregados el mismo día de clase antes de su finalización. Si el estudiante no está en clase lo podrá entregar a través de un compañero o del correo electrónico (la hora límite será la hora de finalización de la clase).

En caso de ausencia por cualquier motivo, **el estudiante tendrá la responsabilidad de obtener la información dada en clase correspondiente a dicho día** (esto incluye las tareas y las explicaciones del profesor). Si es una ausencia justificada por un médico, la fecha límite de entrega de los deberes será la primera clase a la que asista el alumno.

Honestidad Académica

La integridad académica es un principio primordial de todas las actividades académicas de la Universidad Pablo de Olavide. Copiar en los exámenes y el plagio de información (incluye copiar de Internet) son violaciones claras de la honestidad académica. El estudiante será culpable de plagio cuando presente como propio cualquier propiedad intelectual de otra persona. Copiar en los exámenes y el plagio será causa de suspenso del trabajo/examen y del suspenso de la asignatura. Puedes evitar el plagio mediante citas correspondientes (utilizando notas a pie de página y una bibliografía).

Estudiantes con discapacidades

Si padeces cualquier tipo de discapacidad que requiere una especial atención académica, por favor habla con tu profesor dentro de las tres (3) primeras semanas del semestre para tratar cualquier tipo de adaptación. Es responsabilidad del estudiante proporcionar al Centro Universitario Internacional de la UPO la documentación necesaria que confirme la discapacidad y la adaptación necesaria (si has proporcionado esta información a tu organización académica, ellos probablemente ya hayan informado al Centro pero por favor confírmalo).

Política de comportamiento

Se espera que el estudiante muestre integridad y se comporte siempre de manera profesional y respetuosa. La actitud del estudiante en clase puede afectar su nota de participación. El profesor puede pedirle al estudiante que abandone la clase si muestra un comportamiento de mala conducta en la clase o si se nota que ha tomado alcohol. Si esto ocurriese, ese día contaría como falta de asistencia y no se tendrá en cuenta el tiempo que el alumno haya pasado en la clase.

Temario del curso*

Los diferentes documentos que se trabajarán en clase son los siguientes:

- **TEMA 0: Ortografía**
Acentuación y puntuación
- **TEMA 1: Conectores textuales**
Uso de conectores expositivos y narrativos
- **TEMA 2: Artículo periodístico**
Secciones de un periódico
Estructura de una noticia
Uso del gerundio y participio en titular y pie de foto
Uso del estilo indirecto
Voz pasiva
- **TEMA 3: Texto humorístico**
Características del humor
Tiras cómicas
Chistes
Monólogos
Creamos un cómic
Elaboramos una caricatura
- **TEMA 4: Narración**
Características del texto narrativo
Uso de pasados en español (indefinido, imperfecto y pluscuamperfecto)
Técnicas para mejorar una narración
- **TEMA 5: Crítica de cine**
Estructura de la crítica
Léxico para valorar

- **TEMA 6: Poesía**
Elementos culturales en la poesía española
Similitudes entre poesía y canción
Análisis de la métrica y rima en poemas

* El programa puede cambiar en función de las necesidades de los estudiantes y del criterio de la profesora.

Calendario:

Primer día: 26 de enero

Examen 1: 9 de marzo

Examen final: Del 15-19 de mayo. (Se avisará por adelantado del día y la hora del examen final.)

Festivos (no hay clase):

Puente de la Constitución: 25-28 de febrero

Semana Santa: 8-16 de abril

Feria de abril: 29 de abril-7 de mayo