

Centro Norteamericano de Estudios Interculturales

Calle Harinas 16-18, Sevilla, España

SPAN 301 J: ADVANCED SPANISH CONVERSATION & COMPREHENSION

Profesora: Sara Rumbao Real

ENERO 2011

Horas de consulta: 13:00-14:00 horas

Correo-e: srumbao@cccs.es

OBJETIVOS

Este curso intensivo se propone aumentar la **capacidad expresiva y comprensiva** del estudiante. Para ello, se creará en la clase un ambiente de discusión e intercambio de ideas que facilite la adquisición y práctica de los elementos necesarios en toda comunicación verbal. Llevar a cabo este objetivo requiere la **participación** activa diaria de todos como núcleo principal de la clase.

ESTRUCTURA

El curso está enfocado eminentemente a mejorar la comprensión y expresión tanto oral como escrita del estudiante y por ello, será necesario el **repaso** de la gramática española centrándonos en los problemas que su aprendizaje causa en el estudiante.

- ◆ Se enriquecerá el vocabulario de los alumnos mediante la lectura y actividades con utilización de sinónimos, antónimos y derivados de palabras.
- ◆ Se estudiará el lenguaje coloquial a través de situaciones diferentes ante las que el estudiante tendrá que reaccionar. Se confeccionarán diálogos y pequeños monólogos dramatizados en pareja o en grupo delante de la clase.
- ◆ Se estimulará el conocimiento de temas de la realidad española por medio de dos actividades:
 - discusiones o debates sobre temas de actualidad*.
 - presentaciones orales individuales sobre una noticia de prensa.
- ◆ **El/La estudiante deberá realizar las siguientes visitas culturales obligatorias:**
 - **Itálica**
 - **Reales Alcázares**
 - **Catedral**
- ◆ **El/La alumno/a también deberá realizar una serie de actividades/visitas obligatorias propias de la asignatura:**
 - **Tertulia “la jerga andaluza” (martes 11 a las 18'30 horas)**
 - **Visionado de una película española (viernes 21 a las 18'00 horas)**

*La lista de temas de conversación se ampliará con todo tipo de aportaciones de los estudiantes surgidas de su experiencia diaria en Sevilla.

Asimismo los estudiantes tendrán que realizar **tres párrafos escritos**, sobre temas comunes determinados por la profesora. Estas pequeñas composiciones permitirán la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos en clase así como el desarrollo del pensamiento crítico.

Los párrafos estarán escritos a ordenador, a doble espacio, con el programa WORD y el tipo de letra Arial 12. Su longitud estará comprendida entre 200-250 palabras y deberá corregirse la ortografía, antes de ser entregados, con el corrector existente en el programa WORD. El orden de los párrafos será el siguiente:

Párrafo 1: Descripción con detalles

Párrafo 2: Narración

Párrafo 3: Comparación y contraste

Estos párrafos serán corregidos en clave y devueltos a los alumnos que los rectificarán para que, finalmente, sean evaluados.

A lo largo del curso se harán **dos controles**.

El examen final será sobre toda la materia del curso.

LIBRO DE TEXTO

La profesora proporcionará todo el material necesario para los temas de conversación, vocabulario y repaso gramatical.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

(Todos estos manuales y diccionarios se encuentran en nuestra biblioteca para el uso de los/las alumnos/as que los necesiten).

Fernández de la Torre, G. Cómo escribir correctamente. La comunicación escrita. Madrid: Ed. Playor, 1989.

González Hermoso, A., J. R. Cuenot y M. Sánchez Alfaro. Gramática de español: lengua extranjera. Madrid: Edelsa, 1994.

Hernández, G. Ortografía básica. (Ejercicios y actividades de autoaprendizaje) Madrid: SGEL, 1989.

Hernández, G. Ortografía 2. Norma y estilo. Madrid: SGEL, 1993

McVey, M., B. Wegman y T. Méndez Faith. En contacto. Gramática en acción. Texas: Harcourt Brace College Publishers, 1992.

Moliner, María. Diccionario de uso del español. Madrid: Gredos, 1980.

R.A.E. Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe, 1984.

Seco, Manuel. Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe, 1990.

Valdés, G., T. Dvorak y T. Hannum. Composición: proceso y síntesis. New York: McGraw-Hill Inc., 1989.

EVALUACIÓN

Participación.....	25%
Párrafos.....	25%
Controles.....	25%
Examen Final.....	25%

PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA

5 de enero (miércoles)

Presentación. Corrección de la prueba de colocación. Revisión del programa.

Conversación: "Aterrizar en España" (Primeras impresiones). Presentaciones.

Vocabulario: La casa

Cultura: Las tradiciones navideñas

- Preparar el material para discusión y elaborar una lista de estereotipos físicos o socioculturales sobre los españoles y los americanos.

6 de enero (jueves) DÍA FESTIVO. DÍA DE LOS REYES MAGOS

7 de enero (viernes de 9 a 11)

Conversación: "¿Cómo nos ven los demás?" Estereotipos sobre los españoles y los americanos.

Repaso gramatical: Las comparaciones.

Vocabulario: Adjetivos (Descripciones personales)

- Realización de encuesta y entrevista con la familia española para la obtención de los siguientes datos: tipo de familia, número y edad de los miembros, profesión y distribución de tareas de la casa.

10 de enero (lunes)

Conversación: "La familia actual española"

Repaso gramatical: Preposiciones

Vocabulario: La familia

- Preparar el material para trabajar sobre el tema "De tapeo por España": Gastronomía española, andaluza y sevillana.

11 de enero (martes)

PÁRRAFO 1 : Descripción con detalles.

Conversación: "De tapeo por España"

Repaso gramatical: Pronombres personales.

Vocabulario: La comida

Cultura: Un mercado español.

ACTIVIDAD OBLIGATORIA: Tertulia "la jerga andaluza" (martes 11 a las 18'30 horas)

12 de enero (miércoles)

CONTROL 1

Conversación: Aprendiendo coloquialismos de película.

Repaso gramatical: Ser y estar: usos y contrastes.

Cultura: El cine español.

- Realizar una lista de las características de los medios de comunicación en España: técnicas publicitarias, temas comunes, ¿censura?, trato dado a la mujer, calidad...

13 de enero (jueves 9 a 11)

Conversación: ¿Censura en los medios de comunicación? Proyección de una selección de anuncios de la televisión.

Vocabulario: Medios de comunicación.

15 de enero (viernes)

Repaso gramatical: El modo indicativo I: presente, imperfecto e indefinido.

Actividad: Una historia en el pasado. ¿Cómo fue tu primera cita? ¿Qué pasó en tu primer día en España?

- Preparar la presentación sobre destinos turísticos diferentes y originales en España.

ACTIVIDAD OBLIGATORIA: VAMOS AL CINE

17 de enero (lunes)

PÁRRAFO 2: Narración

Conversación: Viajar por el mundo. Historias de viajes. Presentaciones.

Vocabulario: Viajes

Repaso gramatical: Más usos de subjuntivo.

- Trabajar el material proporcionado por el profesor para averiguar las expectativas de la juventud actual española.

18 de enero (martes)

Conversación ¿Qué seré de mayor? ¿Se vive mejor con los padres? (Expectativas de la juventud española actual)

Vocabulario: Profesiones

Repaso gramatical: El modo indicativo II: futuro y condicional.

- Preparar una noticia de actualidad para su posterior discusión en clase.

19 de enero (miércoles)

Conversación y debate sobre las noticias traídas a clase por los estudiantes.

Vocabulario: El lenguaje coloquial.

Repaso gramatical: Usos del subjuntivo

- Realizar una lista de las características de las tiendas en España: tipos, tamaño, calidad, ambiente de los negocios, atención al cliente...

20 de enero (jueves de 9 a 11)

CONTROL 2

Conversación: *"De compras por España"*

Vocabulario: Prendas de vestir.

Repaso gramatical: Formación del subjuntivo.

- Preparar el material proporcionado sobre la actitud ecologista de los españoles.

21 de enero (viernes)

PÁRRAFO 3: Comparación y contraste.

Repaso gramatical: La estructura condicional

Conversación: *¿Somos "verdes" los españoles?*

Vocabulario: La ciudad y el ecologismo.

24 de enero (lunes)

REPASO GENERAL

25 de enero (martes)

9:00-11:00

EXAMEN FINAL