

Barcelona Summer School 2017

ESPAÑOL NIVEL INTERMEDIO

Nº total de horas: 45 h
Créditos: 5 ETCS
Calendario lectivo: del 20 de junio al 27 de julio
Horario lectivo: de lunes a jueves, de 9.00 a 11.00

I. CARACTERÍSTICAS DEL CURSO:

El curso de nivel inicial corresponde al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER). Dicho curso consta de 45 horas lectivas repartidas a lo largo de 6 semanas, en sesiones de clase de 2 horas, de lunes a jueves.

II. PROFESOR/A: _____

- Correo electrónico: _____
- Oficina: 40.159 (Edificio Roger de Llúria)
- Horas de visita: _____

III. REQUISITOS: Prueba de Nivel

IV. METODOLOGÍA:

La orientación del programa es comunicativa, tanto en sus fines como en la metodología que sigue. Ello significa que los objetivos, en sus distintos niveles de concreción, se fijan en términos de capacidad de uso de la lengua; que los contenidos se derivan de los objetivos así establecidos; y que la metodología de trabajo se basa en la realización de actividades de uso, acompañada de los necesarios procesos de reflexión sobre la lengua que faciliten la interiorización y el dominio de sus diversas estructuras y unidades.

V. SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Se detalla a continuación el sistema de evaluación que regirá el curso que conforma el nivel intermedio. Al final de curso el estudiante recibirá una calificación o nota global:

EVALUACIÓN CONTINUA	60%
⊙ 10 %	Actividades de expresión escrita
⊙ 10 %	Actividades de expresión oral
⊙ 5 %	Esfuerzo e implicación demostrados en el proceso de aprendizaje
⊙ 5 %	Puntualidad y participación en clase
⊙ 30 %	Examen parcial
EXAMEN FINAL	40%
TOTAL = 100% Nota global del curso	
<i>(NOTA: A la nota global del curso le será aplicada la política de asistencia del programa)</i>	

⊙ EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ESCRITA.

El profesor contará con 2 notas de cada estudiante que corresponderán a sendas actividades de expresión escrita realizadas en casa como deberes. Éstas deberán presentarse escritas a ordenador (a doble espacio y a *Times 12*) y de cada una se realizarán dos versiones, según se indica en el programa. La segunda versión deberá incorporar la corrección de los errores y sugerencias señalados por el profesor.

⊙ EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ORAL.

El profesor contará con 2 notas de cada estudiante que corresponderán a sendas actividades de expresión oral realizadas en clase siguiendo las pautas indicadas por el profesor.

⊙ EVALUACIÓN CONTINUA DEL ESFUERZO E IMPLICACIÓN DEMOSTRADOS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.

El profesor evaluará el esfuerzo, la actitud, la implicación y el avance realizados por el estudiante en el proceso de aprendizaje a lo largo del curso.

⊙ PUNTUALIDAD Y PARTICIPACIÓN EN CLASE.

Tanto la puntualidad como la participación por parte del alumno en el proceso de aprendizaje de la lengua, constituyen parte importante de la nota global del curso.

Para evaluar estos aspectos, el profesor, tras cada sesión, determinará la nota de participación (de 0 a 5 puntos) obtenida por cada alumno, en función de su actitud y actuación en clase durante ese día. Para ello empleará los siguientes criterios:

EXCELENTE = 5 PUNTOS

- El alumno es puntual.
- Habla exclusivamente en español durante toda la clase y durante las actividades en grupo.
- Se ofrece voluntario para responder a las preguntas planteadas por el profesor y a menudo reacciona ante los comentarios de sus compañeros.
- Participa en todas las actividades, muestra iniciativa y actitud positiva y contribuye al mantenimiento de la comunicación en el grupo.
- Contribuye activamente en la dinámica de grupos.

BIEN = 4 PUNTOS

- El alumno llega antes de que hayan transcurrido 5 minutos desde el inicio de la clase.
- Habla en español durante las actividades que incluyen a toda la clase y apenas emplea el inglés en las actividades realizadas en pequeños grupos.
- Su participación a veces se limita a contestar las preguntas planteadas por el profesor.
- Participa en todas las actividades, y en numerosas ocasiones demuestra iniciativa.
- Cuando no participa activamente, escucha atentamente a sus compañeros.

SUFICIENTE = 3 PUNTOS

- El alumno llega antes de que hayan transcurrido 5 minutos desde el inicio de la clase.
- Habla en español durante las actividades que incluyen a toda la clase pero a veces emplea mayoritariamente el inglés en las actividades realizadas en pequeños grupos.
- Su participación a veces se limita a contestar las preguntas planteadas por el profesor.
- Participa en todas las actividades, y en algunas ocasiones demuestra iniciativa.
- Por lo general escucha atentamente a sus compañeros y participa en la tarea común, si bien, en raras ocasiones pueda no hacerlo.

INSUFICIENTE = 0 PUNTOS

- El alumno no asiste a clase o llega cuando han transcurrido más de 5 minutos desde el inicio de la clase.
- Habla la mayor parte del tiempo en inglés con el profesor y con sus compañeros.
- No responde a las preguntas del profesor.
- No atiende a las intervenciones de sus compañeros.
- Apenas contribuye a la realización de la tarea durante el trabajo en grupos.
- No presta atención a la dinámica de la clase e interfiere negativamente en ésta.

Al finalizar el curso, la media aritmética de las notas de participación diaria de cada alumno supondrá un 5% de la nota global del curso.

⊙ EXAMEN PARCIAL.

A lo largo del curso se realizará, dentro del horario de clase, un examen parcial con una duración aproximada de 2 horas con el fin de evaluar los conocimientos adquiridos por el alumno hasta ese momento.

⊙ EXAMEN FINAL.

Se realizará un examen final, con una duración de 2 horas, durante el último día de clase, en el que se evaluarán los conocimientos adquiridos por cada alumno a lo largo del curso. Este examen constará de una prueba de cada una de las destrezas lingüísticas fundamentales (expresión oral, expresión escrita,

comprensión oral y comprensión escrita). La evaluación de la expresión oral se realizará el penúltimo día de clase.

⊙ POLÍTICA DE ASISTENCIA DEL PROGRAMA.

Con el fin de reflejar la extrema importancia otorgada en este programa a la asistencia continuada y regular a las clases, se aplicará la siguiente política de asistencia sobre la nota global del curso: para tener derecho a la calificación final el estudiante tendrá que haber asistido a lo largo del mismo como mínimo a un **90% de las clases**. Eso quiere decir que:

En el **curso de 45 horas** se admite hasta un **máximo de 4,5 horas de no asistencia** sin que ello afecte a la nota global del curso. Sin embargo, perder 5,5 horas de clase sin causa justificada supondrá la reducción de un punto de la nota global del curso; perder 6,5 horas de clase sin causa justificada supondrá la reducción de dos puntos de la nota global del curso, y perder 7,5 o más horas de clase sin causa justificada supondrá la obtención de la calificación de "no presentado".

VI. ESCALA DE NOTAS Y CALIFICACIONES:

Tanto en los distintos trabajos evaluados por el profesor a lo largo del curso, como en los exámenes, parcial y final, se empleará la siguiente escala de notas y calificaciones:

NOTA	CALIFICACIÓN	EQUIVALENCIAS SISTEMA NORTEAMERICANO	
9-10	Matrícula de Honor Sobresaliente	A+	Excellent Performance
		A	
7-8,9	Notable	B	Good Performance
5-6,9	Suficiente	C	Adequate Performance
0-4,9	Insuficiente	F	Unsatisfactory Performance

VII. OBJETIVOS DEL CURSO:

La capacidad de comunicarse

- ⊙ Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y escritos en lengua estándar, que traten sobre cuestiones conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- ⊙ Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua, utilizando las expresiones más habituales de esas funciones en un registro neutro.
- ⊙ Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en los que se tiene un interés personal.
- ⊙ Poder describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente las propias opiniones o explicar los propios planes.
- ⊙ Ser consciente de las normas de cortesía más importantes y actuar adecuadamente.
- ⊙ Ser consciente de las diferencias más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, los valores y las creencias que prevalecen en la sociedad española y en la suya propia, y saber responder adecuadamente a tales diferencias.

Las competencias lingüísticas

- ⊙ Disponer de suficientes elementos lingüísticos como para describir situaciones impredecibles, para explicar los puntos principales de una idea o un problema con razonable precisión y para expresar ideas sobre temas abstractos o culturales, tales como la música y el cine.
- ⊙ Manifiestar un buen dominio del vocabulario elemental, pese a la eventual presencia de errores al expresar ideas más complejas o al abordar temas y situaciones poco frecuentes.
- ⊙ Comunicarse con razonable corrección en situaciones cotidianas, generalmente con un buen control gramatical, pese a la influencia de la lengua materna y a la eventual presencia de errores, que, sin embargo, no obstaculizan la comprensión del mensaje por parte de los interlocutores.
- ⊙ Pronunciar de forma clara e inteligible, pese a un acento extranjero aún perceptible en algunas ocasiones y a posibles errores esporádicos.

VIII. CONTENIDOS DEL CURSO:

- ⊙ CONTENIDOS NOCIONALES Y FUNCIONALES

- Relatar hábitos en el presente
- Narrar en el pasado
- Preguntar e informar sobre diversas situaciones personales, académicas o profesionales
- Expresar (y preguntar por) gustos y preferencias
- Expresar (y preguntar por) sensaciones y estados físicos y anímicos
- Sugerir actividades y reaccionar a sugerencias
- Expresar incertidumbre o duda
- Expresar deseos, reclamaciones y necesidad
- Expresar opiniones
- Reaccionar ante informaciones nuevas
- Expresar distintos grados de probabilidad
- Expresar prohibiciones
- Pedir y conceder permiso
- Expresar extrañeza y asombro, lástima y miedo
- Reclamar y protestar
- Dar ánimos y tranquilizar
- Recomendar algo
- Ceder la elección al interlocutor

© CONTENIDOS GRAMATICALES

Morfología

Consolidación del sistema pronominal y de determinación; dominio de recursos alternativos y casos especiales:

- Pronombres personales: tónicos, átonos de CD y CI, usos de *se* (sustituto de *le*, impersonalidad, involuntariedad).
- Demostrativos: consolidar formas y contraste entre grados de proximidad; usos exofóricos y endofóricos.
- Posesivos: forma y uso del pronombre posesivo precedido de artículo.
- Relativos e interrogativos, con y sin preposición.
- Consolidación de cuantificadores, indefinidos y expresiones de gradación (*poco / un poco, cualquier(a), todo (singular/plural)...*).
- El adjetivo: introducción a la modalidad
 - Opciones en la gradación
 - Posición en la frase
- El verbo:
 - Sistematización de los tiempos verbales de indicativo (presente, pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito indefinido y pretérito pluscuamperfecto). Contrastes generales.
 - Sistematización de la morfología del presente de subjuntivo e introducción a sus usos.
 - Sistematización de los tiempos verbales del condicional. Contrastes generales.
 - Perífrasis verbales: ampliación

Sintaxis

Consolidación de las estructuras sintácticas

- La oración simple:
 - Construcciones impersonales (*hacer / haber / estar / ser*)
 - Estructuras interrogativas totales y parciales, directas e indirectas
 - Estructuras comparativas
 - Impersonalidad: *se/uno, tú* impersonal, 3ª persona plural
- La oración compuesta: conjunciones básicas y contrastes de modo más generales:
 - Sustantivas con infinitivo y con *que* (*ya sé que..., quiero que..., me apetece que..., me doy cuenta de que..., la idea de que...*)
 - Causales (*porque*)
 - Oraciones condicionales (*si*)
 - Usos diversos de las perífrasis verbales (*empezar a + infinitivo; quedarse + gerundio; quedarse + participio; acabar de + infinitivo; etc.*)
- La preposición: régimen de verbos y adjetivos

© CONTENIDOS LÉXICOS

El vocabulario básico y las expresiones complejas más frecuentes para tratar de los siguientes temas:

- Señas personales
- Carácter y personalidad

- Gustos y aficiones
- Familia y relaciones personales
- Sentimientos, sensaciones y estados de ánimo
- La ciudad
 - Instalaciones y servicios públicos
 - Monumentos y museos
 - Actividades de ocio y espectáculos
- Tiempo libre
 - Viajes
 - Cine y televisión
 - Prácticas deportivas y juegos
 - Festividades y celebraciones
- La enseñanza y la formación
 - Escuela, universidad y estudios
- Sociedad
 - Historia
 - Conflictos sociales
- Medios de comunicación
- Usos y costumbres

IX. EXIGENCIA DE TRABAJO POR PARTE DEL ALUMNO:

Para el máximo aprovechamiento de este curso se espera por parte de los estudiantes, no sólo una asistencia continua y un alto grado de participación en clase, sino también un mínimo de una hora diaria dedicada al estudio fuera del aula. Durante este tiempo se prevé la realización de los deberes diarios establecidos por el profesor, la revisión y el refuerzo de los contenidos vistos en clase, el estudio necesario para la preparación de los exámenes, etc.

Asimismo, los estudiantes deberán presentar todas las actividades requeridas por el profesor en el plazo indicado por éste o en el programa. En el caso de que no se entreguen en la fecha señalada, se restará un punto de la nota por cada día de retraso.

X. CONDUCTA EN CLASE:

No está permitido el consumo de bebidas alcohólicas dentro del aula. Tampoco está permitido el uso de teléfonos móviles; los estudiantes deberán desconectar sus móviles antes de entrar en clase.

XI. LIBRO DEL CURSO:

Además del material didáctico entregado por el profesor en clase, que ha de ser cuidadosamente archivado a diario por parte de los alumnos, a lo largo de este curso se seguirá el siguiente manual de español:

© J. Corpas, A. Garmendia y C. Soriano (2014). **AULA INTERNACIONAL 3. Curso de español. Nueva edición.** Barcelona: Editorial DIFUSIÓN.

XII. MATERIAL DE CONSULTA:

- Diccionario bilingüe
- Diccionario monolingüe
- Gelabert, M.J. et al. (1995) *Repertorio de funciones comunicativas del español. Nivel umbral.* Madrid: SGEL
- Gómez Torrego, L. (1998) *Gramática didáctica del español.* Madrid: SM
- González Hermoso, A. et al. (1997) *Gramática de español lengua extranjera. Curso práctico.* Madrid: EDELSA
- Castro, F. y Díaz, P. (2004) *APRENDE Gramática y vocabulario 2.* Madrid: SGEL
- VVAA (2005) *Gramática básica del estudiante de español.* Barcelona: DIFUSIÓN
- Caballero González, G. (2006) *Verbos. Modelos de conjugación prácticos regulares e irregulares.* Madrid: ANAYA
- VVAA (2007) *Gramática. Medio B1.* Madrid: ANAYA
- Cortés M. Y Fontecha M. (2007) *Gramática y recursos comunicativos 2 (B1).* Madrid: SANTILLANA

PROGRAMA DEL CURSO - ESPAÑOL NIVEL INTERMEDIO

SUMMER 2017

SEMANA 1 (20-21 junio)

M – Presentación del curso. U1: *Volver a empezar*. Hablar de hábitos en el presente.

X – U1: Relatar experiencias pasadas: el pretérito perfecto y el pretérito indefinido. Hechos de la vida de una persona.

SEMANA 2 (26-29 junio)

L – U1: Hablar del inicio y de la duración de una acción. Algunas perífrasis: *empezar a* + infinitivo, *acabar de* + infinitivo, *volver a* + infinitivo, *dejar de* + infinitivo, *llevar* + gerundio, *seguir* + gerundio. *Desde/desde que/desde hace*.

M – U2: *Mañana*. Hablar de acciones y situaciones futuras. Forma y algunos usos del futuro imperfecto. Marcadores temporales para hablar del futuro.

X – U2: Expresar condiciones: *si* + presente indicativo, futuro. Problemas del mundo. Formular hipótesis sobre el futuro. *Depende de* + sustantivo; *depende de si* + presente de indicativo; *seguramente/seguro que/supongo que* + futuro.

J – U4: *Va y le dice...* Relatar en presente. Resumir un argumento. Algunos conectores para relatar. **Entregar: ACTIVIDAD ESCRITA nº 1 (1ª versión).**

SEMANA 3 (3-6 julio)

L – U4: Forma y usos de los pronombres de objeto directo y de objeto indirecto. Léxico del cine y la televisión. **EXPRESIÓN ORAL 1.**

M – U6: *¡Basta ya!* Expresar deseos, reclamaciones y necesidad: *querer/pedir/exigir/necesitar que* + presente de subjuntivo / Infinitivo. Morfología del presente de subjuntivo. **Entregar: ACTIVIDAD ESCRITA nº 1 (2ª versión).**

X – REPASO.

J – EXAMEN PARCIAL.

SEMANA 4 (10-13 julio)

L – U6: Proponer soluciones: *debemos / tenemos que / se debe...* + infinitivo. Política y sociedad.

M – U6: *Cuando* + subjuntivo. *Antes de que* + subjuntivo. Escribir una carta abierta denunciando un problema.

X – U8: *El turista accidental*. Combinar los tiempos del pasado en un relato (perfecto, indefinido, imperfecto).

J – U8: Recursos para contar anécdotas y mostrar interés al escuchar un relato. **Entregar: ACTIVIDAD ESCRITA nº 2 (1ª versión).**

SEMANA 5 (17-20 julio)

L – U8: El pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Combinar los tiempos del pasado en un relato (perfecto, indefinido, imperfecto, pluscuamperfecto). Hablar de causas y consecuencias: *como, porque, así que...* Léxico de viajes y turismo.

M – U9: *Tenemos que hablar*. Expresar intereses y sentimientos. *Me fascina / me encanta / Odio...* + sustantivo / infinitivo / *que* + subjuntivo. Hablar de las relaciones entre personas. **Entregar: ACTIVIDAD ESCRITA nº 2 (2ª versión).**

X – U9: Expresar intereses y sentimientos. *Me fascina / me encanta / Odio...* + sustantivo / infinitivo / *que* + subjuntivo. Hablar de las relaciones entre personas.

J – U9: Mostrar desacuerdo en diversos registros. Suavizar una expresión de desacuerdo. Contraargumentar.

SEMANA 6 (24-27 julio)

L – U10: *De diseño*. Describir las características y el funcionamiento de algo. Vocabulario para describir y valorar objetos. Algunos modificadores del adjetivo. **EXPRESIÓN ORAL 2.**

M – REPASO.

X – EXAMEN FINAL ESCRITO.

J – EXAMEN FINAL ORAL.