

UNIVERSIDAD DEL SAGRADO CORAZÓN
FACULTAD INTEDISCIPLINARIA DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS Y
SOCIALES

PRONTUARIO

TÍTULO DEL CURSO : Español como segunda lengua- Nivel I

CODIFICACIÓN : ESP 191

PRERREQUISITO : Ninguno

CRÉDITOS : Tres (3) créditos, WWW

DESCRIPCIÓN

Mediante este curso se analiza la lengua desde la perspectiva de la comunicación. El alumno se enfrentará a una nueva lengua y la aprenderá desde la dimensión del uso social en el que se percibe al estudiante como un agente social que tiene tareas que llevar a cabo. Para ello requiere activar sus competencias generales y lingüísticas mediante estrategias oportunas de comunicación. Además del uso social se incluye en el curso una dimensión intercultural y una dimensión del aprendizaje mismo de la lengua. El curso se ofrecerá completamente en línea.

JUSTIFICACIÓN

Todo aprendiente de una lengua extranjera ha de conocer los elementos que constituyen el sistema de la lengua en cuestión y ser capaz de desenvolverse en las situaciones habituales de comunicación que se dan en la interacción social. El curso persigue capacitar al estudiante en tres aspectos relevantes: las transacciones que habrá de llevar a cabo con sus propias necesidades, la interacción social en las que participa como miembro de una sociedad y los textos orales y escritos con los que podrá desenvolverse en relación con sus propias necesidades y objetivos.

OBJETIVOS

Al finalizar el primer nivel del curso, los estudiantes:

1. Dispondrán de un repertorio muy limitado, ensayado y organizado lexicalmente de frases que se utilizan en situaciones concretas.

2. Podrá interactuar de forma sencilla, siempre que el interlocutor colabore.
3. Dispondrá de recursos que le permitirán satisfacer necesidades inmediatas relacionadas con situaciones cotidianas.
4. Dispondrá de recursos lingüísticos rudimentarios que le permiten participar en conversaciones de forma sencilla y logren hacerse entender.
5. Serán capaces de procesar textos breves y sencillos que presenten estructura clara.
6. Serán capaces de procesar textos orales sin distorsiones y pronunciados con lentitud y pausas.
7. Tomará conciencia de la diversidad cultural y de la influencia que puede tener la propia identidad cultural en la percepción e interpretación de otras culturas.

CONTENIDO

I. Gramática

A. Sustantivo

1. Nombres propios
2. Nombre comunes
3. Género
4. Número

B. Adjetivo

1. Clases

- a. calificativos
- b. relacionales

2. Género

- a. masculino/femenino
- b. terminados en consonantes
- c. gentilicios
- d. terminados en *e*

3. Número

- a. terminados en vocal
- b. terminados en consonante

4. Grados

- a. positivo
- b. superlativo
- c. comparativo

C. El Artículo

- 1. Definido
 - a. paradigma regular
 - b. formas contractas
- 2. Indefinido
 - a. forma
 - b. valor/significado
- 3. Demostrativos
 - a. forma
 - 1) masculino y femenino
 - 2) neutro singular
 - b. Valores
 - 1) cercanía respecto al hablante
 - 2) lejanía del hablante
 - 3) referente como objeto desconocido
- 4. Posesivos
 - a. forma
 - b. distribución sintáctica
- 5. Cuantificadores
 - a. numerales
 - b. no universales

D. El Pronombre

- 1. Personal
- 2. Relativo
- 3. Interrogativo
- 4. Exclamativo

E. El Adverbio y Locuciones Adverbiales

- 1. terminados en *mente*
- 2. de predicado
- 3. conjuntivo
- 4. relativos e interrogativo

F. El verbo

- 1. tiempos verbales del indicativo
- 2. formas no personales del verbo

G. Sintagma Nominal

- 1. núcleo

2. complemento y modificadores

H. Sintagma Adjetival

1. núcleo
2. complemento y modificadores

I. Sintagma Verbal

1. núcleo
2. complemento

J. Oración Simple

1. concordancia
2. tipos

K Oraciones Compuestas

1. Copulativas
2. Disyuntivas
3. Adversativas
4. Distributivas

II. Pronunciación y Prosodia

A. Bases de articulación

1. Característica general del español

B. Entonación

C. La sílaba y el acento

1. Características principales del grupo fonético elemental
2. Identificación del acento léxico
3. Clasificación de las palabras por la posición del acento
4. Fonemas y sus variantes
 - a. Características
 - b. Diptongos
 - c. Triptongos e hiatos
 - d. Relación entre sonidos y grafías

III. Ortografía

A. Abecedario

1. Vocales
2. Consonantes

B. Ortografía

1. Grupos consonánticos inseparables
2. Escritura condicionada
3. La fecha y la hora

C. Acentuación gráfica

1. Reglas generales
2. Tilde diacrítica

D. Abreviaturas y siglas

IV. Funciones

- A. Dar y pedir información
 - 1. Persona
 - 2. Cosa
 - 3. Lugar
 - 4. Nacionalidad
 - 5. Actividad
 - 6. Hora
 - 7. Razón
 - 8. Cantidad
 - 9. Datos personales

- B. Expresar opiniones, actitudes y conocimiento
 - 1. Valorar
 - 2. Aprobación
 - 3. Opinión
 - 4. Expresar certeza o falta de certeza
 - 5. Expresar posibilidad
 - 6. Expresar obligación o necesidad

- C. Expresar gustos, deseos o sentimientos
 - 1. Estados de ánimo
 - 2. Intereses
 - 3. Gustos

- D. Influir en el interlocutor
 - 1. Ordenar
 - 2. Pedir
 - 3. Negarse
 - 4. Ofrecer
 - 5. Aceptar o Rechazar
 - 6. Aconsejar
 - 7. Advertir

V. Estructurar el discurso

- A. Establecer comunicación y reaccionar
- B. Saludar y responder al saludo
- C. Preguntar por una persona y responder
- D. Solicitar que comience un relato y reaccionar

METODOLOGÍA

El curso se desarrollará mediante tareas que se planificarán atendiendo las necesidades que demuestren los estudiantes. En el proceso se establecerá un medio de evaluación efectivo para cada tarea que motive la realización reflexiva y consciente de la mismas y por consiguiente del aprendizaje y del uso de la lengua. La ejecución de las tareas requerirá por parte del estudiante la utilización de recursos para los que tendrá que trabajar con conocimientos cognitivos, afectivos y sociales. La evaluación y el control le brindan al estudiante la oportunidad de análisis y valoración tanto del producto como del proceso.

Este curso no debe contar con más de diez estudiantes, ya que se requiere atención individual y constante durante el aprendizaje.

EVALUACIÓN

Actividades variadas que motiven la utilización y práctica del conocimiento adquirido. Entre las que se debe incluir tareas diversas en las que el trabajo en grupo, así como el individual van dirigidos a un propósito concreto dentro del proceso de aprendizaje.

100%

TEXTO

BIBLIOGRAFÍA

Alarcos, E. (1992). *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.

Alvar, M. (1995). *El léxico en el español actual: Uso y forma*. Madrid: Arco Libros.

Alvar, M. (1995). *La formación de las palabras en español*. Madrid: Arco Libros.

Beristán, H. (1984). *Gramática estructural de la lengua española*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Cano, R. (1992). *El español a través de los tiempos*. Madrid: Arco Libros.

Escarpenter, J. A. (1980). *Ortografía moderna*. Madrid: Playor.

Escarpenter, J. A. (1981). *Cómo dominar la gramática*. Madrid: Playor.

- García, R. (1986). *Pequeño Larousse Ilustrado*. Buenos Aires: Ed. Larousse.
- Gili, S. (1986). *Ortografía práctica española*. Barcelona: Bibliograf.
- Gómez, L. (1995). *Manual de español correcto I y II*. Madrid: Arco Libros.
- Junco, F. (1984). *Español básico: Para el mundo de hoy* (2da. Ed.). México: Publicaciones y servicios educacionales.
- Moliner, M. (1992). *Diccionario de uso del español*. Madrid: Gredos.
- Núñez de Ortega, R. (2003). *Dígalo bien... que nada le cuesta*. Guaynabo: Santillana.
- Onieva, J. L. (1985). *Cómo dominar el análisis gramatical superior*. Madrid: Ed. Playor.
- Real Academia Española. [s.f.]. *Diccionario de la real academia española* [versión electrónica]. Recuperado de <http://buscon.rae.es/draeI/>
- Real Academia Española. (1992). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
- Seco, M. (1991). *Gramática esencial del español*. Madrid: Espasa Calpe.
- Vaquero, M. (1996). *El español de América I: Pronunciación*. Madrid: Arco Libros.
- Vaquero, M. (1996). *El español de América II: Morfosintaxis y léxico*. Madrid: Arco Libros.

Las bases de datos electrónicas a las cuales la Biblioteca Madre María Teresa Guevara está suscrita directamente y a través del Consorcio COBIMET, incluyen libros, documentos, artículos de revistas y periódicos, y otros recursos de información relacionados con los temas del curso.

Para utilizar las bases de datos siga los siguientes pasos:

Para acceder desde la biblioteca:

- escriba la dirección <http://biblioteca.sagrado.edu/>,
- seleccione **Biblioteca Virtual** y aparecerá la página en la cual podrá comenzar a hacer sus búsquedas de información y acceder a las bases de datos por disciplina o en orden alfabético.

Para acceder fuera de la Universidad o utilizando computadoras personales:

- escriba la dirección <http://biblioteca.sagrado.edu/>,
- seleccione **Biblioteca Virtual**, y será redirigido a la página del portal de Sagrado.
- escriba su nombre del usuario y la contraseña.
- busque y seleccione el icono *Biblioteca Virtual* y aparecerá la página en donde podrá comenzar a hacer sus búsquedas de información y acceder a las bases de datos por disciplina o en orden alfabético.

Como segunda opción

- escriba la dirección <https://portal.sagrado.edu>
- escriba su nombre de usuario y contraseña
- busque y seleccione el icono *Biblioteca Virtual* y aparecerá la página en donde podrá comenzar a hacer sus búsquedas de información y acceder a las bases de datos por disciplina o en orden alfabético.

Cualquier estudiante que necesite acomodo razonable deberá solicitarlo al Decanato Asociado de Asuntos estudiantiles.

Derechos reservados USC

Febrero 2012